



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA - UNEB**  
**DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO - DEDC II**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU**  
**EM ESTUDOS AFRICANOS E REPRESENTAÇÕES DA ÁFRICA**

Informamos que os candidatos, abaixo indicados, estão classificados para a etapa das entrevistas, a serem realizadas nos dias 13 e 14 de fevereiro, no âmbito do DEDC II. As entrevistas irão ocorrer nos horários das 14h às 17h.

Os candidatos de numeração 01 a 11 serão entrevistados na quinta feira, dia 13/02, ficando os demais, 12 a 23, para a sexta feira, dia 14/02

Número	Número de inscrição	Nome do candidato	Título do projeto
01	19010001	Johnson Bomfim Matos	Ruanda nos Jornais: História e Memória de Guerra Civil Ruandesa nas Matérias do Estado de São Paulo, Correio da Bahia e A Tarde.
02	19010004	Márcio do Carmo Santos	Uma Análise da Lei Federal 10639/2003 e as Epistemologias do Corpo Negro nas Aulas de Educação Física.
03	19010005	Lorene dos Santos Pinto Farias	N'Zinga M'Bandi e Suas Representações.
04	19010014	Andemberg Nonato Menezes de Souza	A Independência de Angola nos Jornais Baianos – 1974 a 1976.
05	19010018	Isis Fávilla Coelho Cunha	O Papel da Literatura de Paulina Chziane no Processo de (re)Escrita da História das Mulheres Moçambicanas.
06	19010030	Gilvan Cruz da Silva	Os Afoxés, uma reconfiguração Quilombola, Sócio Espacial, no Território Soteropolitano, Século XX
07	19010031	Rita de Cássia Ferreira dos Santos	O Estupro como Política de Estado: O caso Ruandês.
08	19010022	Priscila Dias do Nascimento	Uma Reflexão sobre Práticas de Ressignificação e Legitimação das Religiões de Terreiro de Alagoinhas.
09	19010035	Rosemary de Jesus Santos	A Aplicação da lei 11645 na Educação Infantil: Um Estudo de Caso no Município de Alagoinhas
10	19010027	Juliana da Costa Neres	Ensino de História e Cultura Afro-brasileira
11	19010037	Simone de Almeida Passos Oliveira	Qual África Que Temos e Qual a Que Queremos? Do Projeto Sankofa

			à “África Por Ela Mesma”: Ensino de História em uma Escola do Nível Médio no Interior Baiano.
12	19010036	Eugênio da Silva Evandeco	Imigração Africana no Contexto Brasileiro e Exploração no Mercado de Trabalho: o Caso de Angolanos em São Paulo
13	19010009	Adelino Nanque	As Simbologias de Pano de Pinti no Povo Papel
14	19010025	Euclides Victorino Silva Afonso	Comerciantes Estrangeiros no Mercado Angolano: Os “Mamadus”: Impactos com as Donas de Bancadas, Experiências e Suas Políticas de Comércio.
15	19010032	Gaulileu Gomes Indi	Diáspora Africana: Criação Cultural e a Representação da África
16	19010021	Wilton Pedro Serrote	Renascimento Africano: uma Análise a Nova Parceria para o Desenvolvimento de África (NEPAD).
17	19010013	José Fernando de Matos	O Processo de Desenvolvimento em Angola: Causas e Consequências no Período Pós-Guerra Civil entre 2002 a 2018.
18	19010029	Diego Lino Silva	Das Muitas Áfricas: As Imagens Sobre a África Construídas nos Currículos para os Futuros Professores de História.
19	19010023	Maurício Roque Souza Santos	Representações da Bahia na Fotografia de Pierre Verger de 1946 a 1952.
20	19010033	Raimundo Cerqueira dos Santos	Brasil e África: a Trajetória dos Afrobrasileiros que retornaram.
21	19010024	Ineildes Calheiro dos Santos	Raça, Gênero e Sexualidade. Entrelaçando a Ancestralidade: Focando Representação Identitária em Territórios Africanos e no Brasil.
22	19010020	Erick de Araújo Melo	A Guerra Civil Nigeriana (1967 – 1970) na ótica dos jornais baianos.
23	19010012	Ângela Santos de Jesus	Conhecendo Melhor a África Para Melhor Ensinar